

Der Profilkurs

Was du schon lange wissen wolltest

Fragen und Antworten zur Projektarbeit im Profilkurs



SZ GESCHWISTER SCHOLL



Was heißt Projektarbeit?	2
Arbeiten in der Gruppe	4
Produkt allgemein	5
Profilkurs Englisch – Besonderheiten	6
Reflexionsbericht.....	7
Präsentation	8
Bewertung.....	9
Kolloquium	9
Abitur-Relevanz.....	10
Ende des Profilkurses	10
Extraseite zum Reflexionsbericht	11

<p>Was heißt Projektarbeit?</p>	<p>Die Projektarbeit fördert das selbstständige Arbeiten, das später auch an den Hochschulen und Universitäten verlangt wird. Man lernt viel über Arbeits- und Zeitplanung, den Umgang mit Quellen, empirische Arbeit sowie das Präsentieren.</p> <p>Für die Themenfindung und Ausrichtung des Projektes soll Folgendes gelten:</p> <p>Gesellschaftsbezug: Das Projekt soll an reale, möglichst relevante gesellschaftliche Probleme und Bedürfnisse anknüpfen.</p> <p>Lebenspraxisbezug: Das Projekt soll an euren lebensweltlichen Interessen als Schüler orientiert sein.</p> <p>Forschungsfrage: Auf der Basis von Überblicksinformationen zum Projektthema und Vorwissen wird eine Fragerichtung bestimmt, die das folgende Arbeiten als roten Faden durchzieht.</p> <p>Projektunterricht heißt:</p> <p>Selbstbestimmtes Lernen: Mitbestimmung bei der Planung und Durchführung des Projekts sind notwendig. Lehrer- und Schülerrollen verändern sich, die Projektgruppe wird entscheidend für den Lernprozess.</p> <p>Ganzheitliches Lernen: Die Kopfarbeit soll durch kreatives, entdeckendes und produktives Handeln ergänzt werden.</p> <p>Fächerübergreifendes Arbeiten: Das Projekt soll Probleme und Inhalte verschiedener Fächer berühren.</p> <p>Am Ende der Projektarbeit gibt es ein Produkt und die Vermittlung des Arbeitsergebnisses an eine Öffentlichkeit. Durch die Kommunikation nach außen gewinnt das Projekt größeren Ernstcharakter.</p>
<p>Beginnt der Profilkurs sofort mit der Projektarbeit?</p>	<p>Nein. Wie in jedem neu beginnenden Kurs müssen sich die Teilnehmer/innen erst einmal kennen lernen. Im Profilkurs ist dies besonders bedeutend, weil eine gut funktionierende Gruppe die Arbeit miteinander erleichtert. Ablauf und Regeln des Profilkurses müssen geklärt werden.</p>
<p>Wird in jedem Profilkurs zu Beginn ein Übungsprojekt durchgeführt?</p>	<p>Die Entscheidung darüber trifft der/die jeweilige Profilkurslehrer/in in seinem/ihrer Kurs. Auf alle Fälle werden vor dem eigentlichen Beginn der Projektarbeit einzelne Kompetenzen, die für die Projektarbeit notwendig sind, nach dem Bausteinprinzip eingeübt, z. B. Gruppenarbeitsregeln, die Recherchearbeit oder der Umgang mit Quellen und Zitaten.</p>
<p>Was heißt „Umgang mit Quellen und Zitaten lernen“?</p>	<p>„Wenn man sich mit einem Thema oder einem Sachverhalt beschäftigt, ist es grundsätzlich durchaus sinnvoll sich zu informieren, was andere kluge Menschen dazu gesagt und geschrieben haben. Im universitären Bereich gilt die Kenntnis der entsprechenden Literatur geradezu als Ausweis wissenschaftlichen Vorgehens und Arbeitens.</p> <p>Es ist jedoch erforderlich, eine Unterscheidung zwischen eigenen und fremden Gedanken zu treffen. Deshalb sind zusammenhängende Texte aus Lehrbüchern, der Sekundärliteratur und dem Internet, die in Klausuren, Referaten und Hausarbeiten verwendet werden, grundsätzlich als Zitate zu kennzeichnen.</p> <p>Ein Text wird auch dann nicht zur eigenständigen Leistung, wenn einzelne Wörter ausgetauscht werden oder die Reihenfolge der Passagen verändert wird. Als Quelle sind anzugeben: Autor, Titel, Erscheinungsort und Jahr, eventuell der Verlag und die Seite(n). Bei Texten aus dem Internet ist die vollständige Internetadresse mit Datum anzugeben.</p> <p>Die Wiedergabe auswendig gelernter Passagen ist also, wenn sie als Zitate gekennzeichnet sind, nicht unzulässig. Gleichzeitig stellt</p>

	<p>sie aber, in größerem Maße betrieben, eine recht niedrige Leistung dar, mit der allein keine ausreichende Note erzielt werden kann.</p> <p>Bei Klausuren und schriftlichen Hausarbeiten kommt es nämlich in erster Linie auf die eigene geistige Durchdringung des Stoffes an, auf dessen Erläuterung oder Erklärung, auf das Herstellen von gedanklichen Zusammenhängen und auf die Bildung argumentativ abgesicherter Urteile und Wertungen.</p> <p>Also zur Erinnerung: Nicht gekennzeichnete fremde Texte werden als Täuschungsversuch gewertet und führen dazu, dass die gesamte Klausur/Hausarbeit/Projektarbeit mit ungenügend bewertet werden kann.“</p> <p>Aus: Hinweise zur Verwendung von fremdem geistigen Eigentum in Klausuren, Referaten und Hausarbeiten , Fachbereich Deutsch, SZ Geschwister Scholl, GyO, vom 30.03.2011</p> <p>Deswegen müsst ihr auch ein Formblatt unterschrieben zusammen mit eurem Produkt abgeben, auf dem ihr bestätigt, dass euer Produkt eure eigene Leistung ist.</p>
<p>Welche Aufgaben haben Meilensteingespräche?</p>	<p>Die Meilensteingespräche markieren und strukturieren den Ablauf der Projektarbeit. Die Termine für die Gespräche bieten Fixpunkte, an denen Rat eingeholt und konkrete Fragen gestellt werden können.</p> <p>Sie dienen der Selbstkontrolle und Reflexion und zwingen die Gruppe dazu zu klären, wie weit sie ist, wo sie gerade steht, welche Teilziele erreicht wurden. Während der Meilensteingespräche kann die Lehrkraft auf Probleme hinweisen, dabei werden gegebenenfalls weniger gute Leistungen deutlich thematisiert. Da die Lehrerin/ der Lehrer nicht mit allen Gruppen innerhalb einer Doppelstunde sprechen kann, wird sie/er Termine mit euch vereinbaren und die übrigen Schüler/innen im Nachbarraum arbeiten lassen. Die Teilnahme an den Meilensteingesprächen und deren Dokumentation ist Pflicht.</p>
<p>Gilt für die Profilkursstunden die übliche Anwesenheitspflicht?</p>	<p>Ja. Es sei denn, Projektarbeitsgruppen haben mit der Kursleitung Arbeit an einem anderen Ort vereinbart.</p>
<p>Welche Kenntnisse setzt die Lehrkraft zu Beginn der Projektarbeit voraus?</p>	<p>Methodenkenntnisse, die selbstständiges Arbeiten betreffen, sind hilfreich.</p> <p>Ebenso wichtige Voraussetzungen sind aber die positive Einstellung zum Profilkurs, Interesse, ernsthaftes Engagement und die Bereitschaft, Verantwortung für die eigene Arbeit zu übernehmen.</p>
<p>Welche Rolle spielt der SCHOLL-Methodenreader?</p>	<p>Im Methodenreader kann man Arbeitstechniken oder Darstellungsformen, z.B. Texterarbeitungsmethoden nachlesen, Methoden zur Themenfindung und Zuordnung, z. B. Brainstorming und Mindmapping, grafische Darstellungen sowie Zitierregeln.</p>
<p>Wer trägt mögliche Material- oder Fahrtkosten?</p>	<p>Leider kann die Schule für möglicherweise entstehende Kosten nicht aufkommen.</p>
<p>Welche externen Hilfen darf ich nutzen?</p>	<p>Die Zusammenarbeit mit externen Experten in einem Projekt ist durchaus erlaubt. Ihr müsst euch aber auf die Planung, Durchführung und Auswertung eines Expertengesprächs oder Interviews gründlich vorbereiten. Das Gleiche gilt übrigens für eine Umfrage oder die Erstellung eines Fragebogens.</p> <p>Also: Externe Hilfe kann in Anspruch genommen werden. Sie darf aber nur einen geringen Anteil des Produkts betreffen, und es muss eindeutig gekennzeichnet, bzw. dargelegt werden, worin die Eigen- und worin die Fremdleistung besteht.</p>

Arbeiten in der Gruppe	
Mit welchen Mitschülerinnen und Mitschülern soll ich eine Gruppe bilden?	Die Projektarbeit kann als Gruppenarbeit oder als Einzelarbeit angefertigt werden. Zu Beginn der Projektarbeitsphase müsst ihr euch für eine dieser beiden Möglichkeiten entscheiden. Die Arbeitsgruppengröße kann bis zu drei Schülerinnen und Schülern umfassen. Nur eine darüber hinausgehende Gruppengröße muss von der Schulleitung genehmigt werden. Ideal ist es, wenn man sich gut versteht, d.h., wenn die Chemie stimmt. Wenn ihr auch noch auf ein gleiches Interesse an einem Thema bauen könnt und jede/r seine Fähigkeiten einbringen will, so gut sie/er kann, sind die Bedingungen für ein Gelingen der Gruppenarbeit umso besser.
Worin bestehen die Vor- und Nachteile der Einzelarbeit?	Bei einer Einzelarbeit entfallen Termin- und sonstige Absprachen, die Verantwortung für die Projektarbeit liegt in der eigenen Hand. Das können Vorteile sein. Andererseits sind wir der Meinung, dass das Arbeiten im Team eher dem Projektgedanken entspricht. Die Kompetenzen der einzelnen Gruppenmitglieder ergänzen sich im besten Falle, die unterschiedlichen Ideen können besprochen werden, aus der kreativen Vielfalt heraus entsteht ein Produkt, das diese Vielfalt widerspiegelt. Darüber hinaus kann man sich in einer Gruppe gegenseitig zur verstärkten Weiterarbeit motivieren – wer motiviert einen, wenn man alleine arbeitet und gerade nicht weiter weiß?
Was ist zu tun, wenn es in meiner Gruppe zu Spannungen kommt, bzw. nichts mehr gut läuft?	Auf jeden Fall müssen Schwierigkeiten, Probleme, Spannungen angesprochen werden, damit sie beseitigt werden können. Wenn es innerhalb der Gruppe nicht möglich ist, bitte unbedingt die Profilkurslehrerin/ den Profilkurslehrer ansprechen.

Produkt allgemein	
Welche Form kann das Produkt haben?	Die Projektarbeit kann eine schriftliche Arbeit, ein mediales Produkt (z.B. ein Video), ein gestaltetes Objekt (z.B. ein Bild oder eine Skulptur) oder eine szenische oder musikalische Darstellung sein. Wenn das Projektergebnis nicht in Schriftform vorliegt, ist es um eine schriftliche Reflexion des Ergebnisses zu ergänzen. (s. Reflexionsbericht weiter unten)
Muss ich mein Produkt (Hausarbeit, Zeitung, Zeitschrift, ...) auch in digitaler Form abgeben?	Wir wünschen uns bei allen Produkten, wo es möglich ist, dass auch eine auf einer CD abgespeicherte digitale Version abgegeben wird. (kein USB-Stick)
Wie viele Exemplare meines Produkts muss ich abgeben?	Ein Exemplar. Wenn möglich zusätzlich eine digitale Version auf einer CD.
Muss in meinem Produkt gekennzeichnet werden, wer für welchen Anteil verantwortlich ist?	Muss nicht, kann aber. Hängt von der Produktform und der Gruppe ab: Ein Meilensteingespräch kann zu dem Ergebnis kommen, dass eine Einzelbewertung angebracht ist. Dies hält der Profilkurslehrer/ die Profilkurslehrerin in ihren Unterlagen fest. In der Regel gibt es für das Produkt als Ergebnis einer Gruppenarbeit eine Gruppennote.
Welchen Umfang muss die Hausarbeit, die Zeitung, die Zeitschrift, Broschüre etc. haben?	Umfang des schriftlichen Produktes (Gliederung und Text): Es sollte maximal 6.000 Wörter umfassen. Dies entspricht 15 Seiten bei Schriftgröße 11 bei einem Zeilenabstand von 1½, Schriftart Arial. Der Rand beträgt beidseitig 2,5 cm. Exklusive sind Literaturverzeichnis und Anlagen. Dies gilt für eine Dreiergruppe. Bei abweichenden Gruppengrößen kann nicht von einer proportionalen Anpassung des Seitenumfanges ausgegangen werden. Der Umfang von Produkten wie z.B. Zeitschriften, Büchern etc. wird in Absprache mit der jeweiligen Lehrkraft festgelegt.
Gilt eine Power Point Präsentation als Produkt?	Nein. Eine Powerpointpräsentation ist eine Methode, um die Präsentation des Produktes lebendig und anschaulich zu gestalten. Sie ist nicht das Produkt selbst.
Welche Formatierungen gelten für die Hausarbeit (HA)?	Umfang des schriftlichen Produktes (Gliederung und Text): Es sollte maximal 6.000 Wörter umfassen. Dies entspricht 15 Seiten bei Schriftgröße 11 bei einem Zeilenabstand von 1½, Schriftart Arial. Der Rand beträgt beidseitig 2,5 cm. Exklusive sind Literaturverzeichnis und Anlagen. Dies gilt für eine Dreiergruppe. Bei abweichenden Gruppengrößen kann nicht von einer proportionalen Anpassung des Seitenumfanges ausgegangen werden.
In welcher Form soll die HA abgegeben werden? (geklammert, geheftet, Plastikhülle, ...)	Bitte keine Plastikhülle, einfache Heftung reicht. An Deckblatt, Inhaltsübersicht denken, Literatur- bzw. Quellenverzeichnis nicht vergessen.
Was passiert mit dem Produkt nach der Projektprüfung?	Ihr bekommt das Produkt nach der Projektprüfung zurück. Ihr habt die Pflicht, es bis zum Ende eurer Schulzeit aufzubewahren.

Profilkurs Englisch – Besonderheiten	
Anhand welcher Kriterien wird mein Produkt bewertet? Wie ist die Gewichtung der Sprachrichtigkeit zum Inhalt? Gelten zusätzliche Kriterien für das Englischprofil?	Die Bewertung des englischsprachigen Produkts erfolgt anhand der Kriterien: Inhalt – Form/Gestalt/Layout – Fremdsprachliche Qualität (Wortschatz /Fachwortschatz, Grammatik, Satzbau, Textkomposition, Stil) Die Gewichtung erfolgt als Drittelung: 1/3 Inhalt – 1/3 Form/Gestalt – 1/3 Sprache. Als zusätzliches Kriterium gilt, dass die verwendete Literatur überwiegend englischsprachig sein soll. Der durchgängige Gebrauch deutschsprachiger Literatur mit anschließender (teilweiser) Übertragung ins Englische führt zu einer schlechteren Bewertung.
In welcher Sprache muss der Reflexionsbericht im Englischprofil geschrieben werden?	Deutsch.
In welcher Sprache wird präsentiert?	Englisch. Die sprachliche Qualität geht mit ein in die Bewertung der Präsentation.
Sprechen wir während des Kolloquiums englisch?	Nein, während des Kolloquiums wird deutsch gesprochen.

Reflexionsbericht	
<p>In welchem Fall muss ein Reflexionsbericht geschrieben werden? Und was ist überhaupt ein Reflexionsbericht?</p>	<p>Die schriftliche Reflexion ist notwendig, wenn das Produkt nicht in Schriftform vorliegt. Es gibt aber Grenzfälle bei Produkten in Schriftform, z.B. eine Zeitschrift, ein Buch, die ihr mit eurem Lehrer besprechen müsst: Entscheidet ihr euch für eine Zeitschrift, so könntet ihr im „Vorwort“ euer Vorhaben, eure „Forschungsfrage“ sowie die Einschätzung eures Ergebnisses im angegebenen Umfang erläutern, in diesem Fall brauchtet ihr keine zusätzliche schriftliche Reflexion. Aber ein solches Vorwort ist nicht immer passend. Ist das Produkt zum Beispiel eine Schülerzeitschrift oder ein Kinderbuch, in dem ihr wissenschaftliche Zusammenhänge vereinfacht darstellt, so müsstet ihr euer Anliegen und eure Vorgehensweise zusätzlich schriftlich erläutern. Die Reflexion enthält Angaben über die Findung der Problemfrage, die Vorgehensweise und die wesentlichen inhaltlichen Ergebnisse (Hypothese – These?) sowie die Entscheidung für ein bestimmtes Produkt. Die Erstellung eines medialen Produktes, eines Kunstwerks etc. erfordert auf jeden Fall eine schriftliche Reflexion. Die Verordnung fordert, dass der individuelle Anteil erkennbar sein muss. Da das nicht immer möglich ist – die Gruppenarbeit soll ja Ergebnis des Gruppendiskurses sein – achtet der Lehrer im Rahmen der Meilensteingespräche schon auf Unterschiede, dokumentiert diese und bringt sie in die Benotung ein. Siehe auch Extraseite zum Reflexionsbericht am Ende der FAQs „Von der Idee zum Konzept“</p>
<p>Welche Formatierungen gelten für den Reflexionsbericht?</p>	<p>Es gelten die gleichen Formatierungen wie beim schriftlichen Produkt bzw. wie bei der Hausarbeit.</p>
<p>Wie umfangreich ist der Reflexionsbericht?</p>	<p>Die schriftliche Reflexion zu nicht-verschriftlichten Produkten soll nicht mehr als 2.000 Wörter umfassen (entspricht ca. fünf Seiten Text).</p>
<p>Wer schreibt den Reflexionsbericht – jeder für sich allein oder die Gruppe zusammen?</p>	<p>Der Reflexionsbericht ist von der Gruppe zu erstellen. Individuelle Einschätzungen z.B. zum Lernertrag sollten namentlich gekennzeichnet werden.</p>
<p>Wann muss der Reflexionsbericht abgegeben werden?</p>	<p>Er wird mit dem Produkt abgegeben. Ein Exemplar ist ausreichend.</p>

Präsentation	
Was ist der Gegenstand der Präsentation?	Die Gruppe präsentiert das Produkt und erläutert Wesentliches zum Erarbeitungsprozess und zum Ergebnis.
Wie lange dauert die Präsentation?	Die Präsentation der Essentials eurer Projektarbeit zu Beginn des Kolloquiums dauert in der Regel 10 Minuten. (Hängt von der Gruppengröße ab). Manche Produkte verlangen mehr Zeit für die Präsentation als nur 10 Minuten (z.B. ein Theaterstück). In diesem Fall findet die Präsentation zusätzlich im Kurs, zeitlich unabhängig von dem Kolloquium statt.
Wie oft müssen wir unser Produkt präsentieren?	Aus unseren Erfahrungen heraus raten wir zu einer Präsentation von Zwischenergebnissen vor dem Kurs, der freundlich Rückmeldung und Tipps geben kann. Dann sollten eure Mitschülerinnen und Mitschüler euer Ergebnis präsentiert bekommen (in der Regel nicht länger als 20 Minuten), vor dem Kolloquium wird kurz präsentiert (s.o.). Die Schulöffentlichkeit und geladene Gäste sollen nach Ende der Projektprüfung Gelegenheit haben, zumindest eine Auswahl von Projektarbeitsergebnissen zu sehen. Genauer wird im Profilkurs besprochen.
Welche Medien kann/muss ich bei der Präsentation einsetzen?	Die Entscheidung liegt bei euch. Kurze Videosequenz, Fotos, Plakat, PPP, Handout, gespielter Dialog, alles ist möglich. Denkt aber daran: 10 Minuten sind schnell um, und es ist v. a. wichtig, die einzelnen Teilnehmer selbst und das Gruppenarbeitsergebnis inhaltlich und sprachlich in ein gutes Licht zu rücken, damit sich ein interessantes Gespräch anschließen kann.
Anhand welcher Kriterien wird die Präsentation bewertet?	Die Lehrkraft erläutert die Bewertungskriterien für die Präsentation.

Bewertung	
Wer bewertet die Projektleistung?	Der Profilkurslehrer/ die Profilkurslehrerin sowie eine zweite Lehrkraft bewerten die Projektleistung. Die Bewertung wird schriftlich dokumentiert.
Wie ist die prozentuale Gewichtung der einzelnen Elemente des Projekts? Ein Notenbeispiel:	Produkt (einschl. ggf. der Reflexion, die 20% zählt): 50% z.B. 09 Punkte Präsentation: 20% :z.B. 11 Punkte Kolloquium: 30% :z.B. 13 Punkte Gesamtnote : 11 Punkte
Anhand welcher Kriterien wird mein Produkt bewertet?	Die Bewertungskriterien für ein Produkt werden von der Lehrkraft erläutert.
Warum gibt es einen Zeitraum zwischen der Notenbekanntgabe für das Produkt und dem Kolloquium?	Die Profilkurslehrerin/ der Profilkurslehrer gibt die Produktnote bekannt und erläutert mündlich die wesentlichen Gründe der Entscheidung. Ihr könnt aus der Rückmeldung auf euer Produkt Lehren ziehen und diese in der Präsentation bzw. im Kolloquium berücksichtigen. Dafür benötigt ihr Vorbereitungszeit.

Kolloquium	
Was ist überhaupt ein Kolloquium?	<p>Das Kolloquium ist eine mündliche Gruppenprüfung. Es beginnt in der Regel mit einer Kurzpräsentation der Produkte (und ggf. einer Zusammenfassung der Ergebnisse der dazugehörigen schriftlichen Reflexion). Diese erste Kolloquiumsphase dauert maximal 10 Minuten (s. Präsentation) Daran schließt sich das eigentliche Kolloquium an, das Prüfungsgespräch. Euer Profilkurslehrer/ eure Profilkurslehrerin stellt euch inhaltlich vertiefende Fragen zu euren Projektergebnissen, zu eurer Vorgehensweise und er/ sie regt euch zur Reflexion an („<i>Was würdet ihr beim nächsten Mal anders machen?</i>“). Auch die Korreferentin/ der Korreferent, also eine zweite Lehrkraft, kann Fragen stellen. Sie führt das Protokoll. Das Prüfungsgespräch dauert in der Regel 30 Minuten (bei drei Schülern).</p> <p>Beobachtet werden u. a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ob das Gesprächsverhalten kooperativ ist ob Erklärungen angemessen vorgebracht, Weitschweifigkeit und Selbstgefälligkeit vermieden werden ob inhaltlich der Sachverhalt durchdrungen wurde ob Impulse, Anregungen, Ideen und Ergebnisse anderer fair dargestellt bzw. erwähnt werden <p>Das Kolloquium wird wie eine mündliche Abiturprüfung bewertet, insofern ist es für euch eine gute Vorübung. Die Kursleitung klärt euch über die Bewertungskriterien auf und bereitet euch auf die Prüfung vor.</p>

Abitur-Relevanz	
Welche Bedeutung hat die Projektnote im Profilkurs für mein Abitur?	<p>Insgesamt ist sie bedeutend für die Zulassung zum Abitur und den Gesamtnotendurchschnitt.</p> <p>Die Projektnote zählt doppelt sowie eine Leistungskursnote, die auch doppelt gewertet wird.</p> <p>Sie wird zusammen mit den 24 Grundkursnoten (einfach gewertet) und den Leistungskursnoten (6 davon doppelt gewertet) der Q-Phase eingebracht in die Berechnung für die Zulassung zum Abitur, eine mit 00 Punkten bewertete Leistung kann nicht eingebracht werden.</p> <p>Die Note sowie das Projektthema werden im Zeugnis von Q2 ausgewiesen und auch im Abiturzeugnis aufgeführt. Daher ist es besonders wichtig, das Thema präzise zu formulieren, bzw. eine Kurzform für diesen Zweck selbst anzugeben.</p>

Ende des Profilkurses	
Ist mit dem Kolloquium der Profilkurs beendet?	<p>Nach der Projektprüfung trifft sich der Profilkurs laut Plan, um die vergangene Arbeit kritisch zu überdenken und eine Rückmeldung zu geben. Außerdem wird die öffentliche Präsentation vorbereitet.</p> <p>Ende des Profilkurses: s. Zeitplanung.</p>
Wie sieht's überhaupt mit der Stundenanzahl aus?	<p>Für euch Schüler wird der Profilkurs in der Studententafel mit 4 Stunden angerechnet, da zwei Stunden Selbstlernzeit plus zwei Unterrichtsstunden im Stundenplan eingerechnet werden. Der Profilkurs endet vor dem Schuljahresende, weil wir davon ausgehen und die Erfahrung hat das bestätigt, dass ihr die Stunden „vorholt“. Für die eigentliche Projektarbeit sind leicht einmal ein Nachmittag, ein Wochenende oder ein/zwei Ferientage zu verwenden. Wichtig ist, dass ihr eine gute, realistische Zeitplanung macht und dass diese Arbeitszeit dokumentiert wird: Im Kursheft und im Arbeitsplan. Haltet eure Planung möglichst ein, baut „Pufferzonen“ ein, dann könnt ihr den Stress kurz vor der Abgabe reduzieren.</p>
Wann wird was sein? Oder: Gibt es Termine, die ich mir vormerken muss?	<p>Jede Oberstufe in Bremerhaven entwirft nach den Belangen und Bedingungen der jeweiligen Schule einen eigenen Zeitplan für den Ablauf des Profilkurses.</p> <p>Die wichtigen Termine wird euch eure Kursleitung bekannt geben.</p>

Wir wünschen euch viel Spaß, tolle Erfahrungen und Erfolg bei der Themenfindung, in eurer Gruppe, mit eurer Projektarbeit.

Ingrid Brunck-Weber (Eure verantwortliche Ansprechpartnerin zu allen Fragen rund um den Profilkurs) und eure Profilkurslehrerinnen und Profilkurslehrer

Dank an Herrn Regente, der im letzten Schuljahr die Fragen der Schülerinnen und Schüler gesammelt hat.

Bremerhaven, 01.09.2011

Extraseite zum Reflexionsbericht

Von der Idee zum Konzept, vom Konzept zum Produkt – im Reflexionsbericht über das angefertigte Produkt nachdenken

Du hast eine bestimmte Produktform gewählt, mit deren Hilfe du das Projektergebnis darstellst.

Zu Beginn deiner Projektarbeit standen erste Ideen zu einem Thema, zu einer Fragestellung, dann begannen die Erarbeitungsschritte.

Ab irgendeinem Zeitpunkt deiner Arbeit hast du dich entschieden, ein Produkt anzufertigen, das nicht eine schriftliche Ausarbeitung deines Themas darstellt, wie du es als Referat kennst, sondern du hast eine besondere Form gewählt:

beispielsweise einen Film, eine Collage, ein Spiel, eine Zeitung, eine Zeitschrift, ein künstlerisch gestaltetes Objekt.

In dem Reflexionsbericht sollst du den Werdegang der Überlegungen darstellen, die dich zu diesem Produkt geführt haben. Er soll also die ersten Ideen, Überlegungen zu konzeptionellen Entwürfen aufzeigen und eine nachvollziehbare Begründung für die Wahl der Produktform enthalten.

Auf welche Weise und warum habe ich mich für die gewählte Produktform als Ergebnis meiner Projektarbeit entschieden?

Dazu gehört, dass du bei der Darstellung des Konzepts auf die Gestaltungsmomente eingehst, die einzelne Teile des Produkts bestimmt haben. Bei einem Film oder einem Musikstück z.B. sind es die einzelnen Sequenzen, die Einstellungen, die Musik oder die Stimmen; bei einer Zeitung oder Zeitschrift ist es z.B. die Berücksichtigung der Zielgruppe, für die dieses Produkt gedacht ist, denn für sie wurden z.B. ein bestimmtes Layout oder eine bestimmte Ausdrucksform gewählt. Bei einem gestalteten Objekt ist z.B. auch die Wahl des Materials zu reflektieren.

Aus welchem Konzept ist das von mir gestaltete Produkt erwachsen?

Außerdem solltest du dich fragen, worin die inhaltliche Botschaft deines Projektergebnisses besteht und inwiefern das Thema deiner Projektarbeit in diesem Produkt gut zum Ausdruck gebracht worden ist, wo du Schwächen siehst und was du v.a. bei dieser Arbeit gelernt hast.

In welcher Weise und warum gibt es zwischen Thema, Idee, Konzept und Realisierung Übereinstimmungen oder Unterschiede?

Selbst wenn du nicht zufrieden mit dem Ergebnis sein solltest, kannst du beschreiben, wie du dir das Ergebnis eigentlich vorgestellt hast, welche Schwierigkeiten du bei der Gestaltung des Produkts zu meistern hattest, was zum Gelingen fehlte und was du das nächste Mal anders bzw. besser machen würdest.

Wie betrachte ich kritisch das fertige Produkt?

Deine Reflexion verfolgt also das Ziel, das Produkt, seinen Entstehungsprozess und das Resultat zu erklären sowie es in Beziehung zur thematischen Fragestellung deines Projekts zu setzen.

Bru/ Hel